



## **Nederland Leest Ervaar de rijkdom van het korte verhaal**

Tijdens de avond die ik samen met en in de bibliotheek Veldhoven organiseer in het kader van Nederland Leest, kan elke lezer de rijkdom van het korte verhaal ontdekken. Kom, en proef hoe verrijkend het is om korte verhalen te lezen, te bespreken en..... te zien.

**26 november 2015, aanvang 20 uur, bibliotheek, Meiveld 2, Veldhoven.  
Entree €7,50 / €5,- met biebpas.**

Geef je [hier](#) op.

### **Programma**

Van 20 tot 21 uur bespreken we in groepen de volgende verhalen uit de bundel:

- ❖ Den heer die schiep een schon mals wijf. Ton van Reen.
- ❖ Protestante apen. Tessa de Loo.
- ❖ Brabant is prachtig. Simon Carmiggelt.
- ❖ Melk. Mas de la Griffe 1942. Matthijs Deen.
- ❖ Ezels. Sanneke van Hassel.
- ❖ Bloempluis. Lydia Rood.
- ❖ Agenda. Ischa Meijer.
- ❖ De papegaai. Lode Baekelmans.

Het is de bedoeling dat je deze verhalen thuis al leest.

We bespreken de verhalen in kleine groepen.  
Begeleiders: Marlene Lunter, Janny Korver,  
Guusje van Loosdregt en Stefanie Riemath.



### **Dansen**



Na de pauze brengt het onvolprezen amateurtheatergezelschap Meer Vreugde Kern het verhaal *Dansen* uit de verhalenbundel *Slaapwandelen bij daglicht* van Anneloes Timmerije op de planken. Ik heb al gehoord dat de repetities de aanwezigen kippenviel bezorgde, dus dat belooft wat.

*Dansen* illustreert welke desastreuze gevolgen de bezuinigingen in de thuiszorg hebben voor zowel het zorgend personeel als voor de cliënten. Het verhaal gaat over thuiszorgster Karin die dagelijks bij mevrouw Lammers komt. Karin heeft veel te weinig tijd voor haar

cliënten, mevrouw Lammers, alleen op de wereld, heeft veel te veel tijd. Ze wil Karin een lesje leren en haar laten ervaren hoeveel minuten er in een dag zitten.

Na afloop houd ik een klein dubbelinterview met schrijfster Anneloes Timmerije en regisseur Ad van den Broek.

Spel: Astrid van den Bisen en Charlotte van Wuijtswinkel.  
Regisseur: Ad van den Broek.  
Script: Ad van den Broek naar een verhaal van Anneloes Timmerije.



## De Boekensalon

Zoals jullie weten maak ik deel uit van de redactie van *Boek-delen*, het meest informatieve tijdschrift voor lezers en leesclubs. Inmiddels heeft *Boek-delen* een make-over ondergaan. Het verschijnt nu onder de naam *de Boekensalon*. De praktische, kritische, diepgaande en toegankelijke achtergrondinformatie heeft een nieuw en fris jasje.



Samen lezen in een leesclub en verdieping van je leeservaring staan centraal in *de Boekensalon*. Twee uitgebreide auteursdossiers bieden die verdieping, net als de tientallen discussietips die je door het blad heen en op de site vindt. De leesclubtips helpen je om iets bijzonders van je leesclubbijeenkomst te maken. Daarnaast selecteert het blad de leukste gadgets, stelt ze leesclubs aan je voor en neemt ieder nummer je mee op reis. *De Boekensalon* is een verrijking voor iedereen die meer uit zijn leeservaring wil halen.

### In het septembernummer:

- Korte-verhalentips van Jet Steinz.
- Bijzondere winacties.
- Interview Inge Schilperoord.
- Dossiers Jan Vantoortelboom en Esther Freud.
- Tips voor je leesclubbijeenkomst.
- Tientallen discussietips.

Binnenkort verschijnt het volgende nummer.

Als je nu een abonnement neemt, ontvang je een gratis boekenpakket:

<http://www.deboekensalon.nl/magazine>



Ken je anderen voor wie deze Nieuwsbrief interessant kan zijn? Doorsturen mag, graag zelfs!

[Meer info, vragen, opmerkingen, aanmelden of afmelden:](#)

[info@marlenelunter.nl](mailto:info@marlenelunter.nl) - [www.marlenelunter.nl](http://www.marlenelunter.nl)

[Leeskringen](#)

Op verschillende leeskringen zijn nog een paar plaatsen vrij:

- Geldrop, dinsdagmiddag.
- Gilze-Rijen, donderdagochtend.

Dit is de nieuwsbrief van Literair Bureau Marlene Lunter. Mijn doel is lezers en deelnemers aan leeskringen zoveel mogelijk plezier aan een boek te laten beleven.